

映画「無辜の血」(むこのち)

伊坂幸太郎原作映画「オー！ファーザー」でメジャーデビューを飾った若き俊英、藤井道人が原点回帰し、完全な自主映画で撮りきった。

生きづらい世の中を生きる3つの光を力強く、かつ繊細に描いた群像劇。

2012年に起きたある三つの事件。その遺族と加害者。彼らの苦悩と、そして解決までの三年を描いた群像劇。

Three horrific incidents in 2012.

The victims, their families, and the wrongdoers.

The stories of their suffers and the three years until they are brought to an end.



◆シナプシス（あらすじ）

日本、現代。いじめられっ子を守る心優しきある少女・ヒカリ。三年間の交際期間を経て、恋人と婚約した社会人の陽。そして、東北の被災地にボランティアに行く正義感を持った弟のコウタとその姉のユカ。彼らの幸せはこの先も続いていくはずだったが、ある三つの事件によって、彼らの人生は大きく変わって行く。少女のヒカリは、ある昼下がりに、何者かによってレイプされてしまう。そして、陽は最愛の婚約者を無差別連続殺人事件によって失い、

そしてユカは、弟のコウタを交通事故で失ってしまう。

それぞれが失意を抱えた中、三年の月日が流れる。ヒカリは男性を忌み嫌い、頭を丸坊主にし、レイプ犯を必死に探していた。ユカと陽は、被害者遺族の会で知り合い、お互いの傷を癒すように努力をしていた。

しかし、穏やかな日々はそう長く続かなかった。コウタを轢いた犯人の浩二が警察から出所する。そのことにより様々な運命が絡み合い、不幸の連鎖を生み出していく…。

◆ Story Outline

The present day. Japan. HIKARI, a girl who has a kind heart to protect bullied kids. YO, a business person who got engaged to his girlfriend after three years of dating. KOTA and YUKA, a brother and sister who admire justice and go volunteering in disaster-stricken area of Tohoku. Their happiness was supposed to last in the years to come, but three accidents bring enormous changes on their lives' directions.

In the early afternoon of one day, HIKARI becomes a victim of a raping. YO loses his beloved fiancé at the hands of a serial killer. Then YUKA's brother KOTA dies in a traffic accident. Each living in despair, three years pass. HIKARI now despises of men, has her head shaved and looks for the man who raped her. YUKA and YO meet each other at the gathering of the family of the deceased and make effort to heal their wounded heart together.

However, the peaceful days didn't last too long. KOJI, the guy who hit KOTA comes out of prison. This creates the chain of tragedy with tangled destinies.

Completion date: 31 August 2016

Country: Japan

Aspect ratio: Cinemascope 2.35:1



監督プロフィール

藤井道人

東京都出身。日本大学芸術学部映画学科脚本コース卒業。脚本家の青木研次に師事。大学在学中から OVA の脚本や監督をはじめ、様々な映像作品を演出。複数の短編映画を監督した後、伊坂幸太郎原作の映画「オー!ファーザー」で長編デビュー。「幻肢」では、脚本および監督を担当。映像集団「BABEL LABEL」を設立。マネジメントはピュアナプー所属。

Born 1986 in Tokyo. Michihito started to create films as a freelance director/ assistant while he was studying at the Cinema Department of the College of Art, Nihon University. He's been working both as a director and a writer for more than several films. His award-winning short film, *A Little world*, was screened at film festivals in six countries.

Michihito became one of the youngest commercial-film directors in Japan in 2014. The film, *Oh Father*, is based on a novel by Kotaro Isaka, whose works are available overseas.

His filmmaking skills are backed by experiences of making TV commercials, music videos and TV dramas.

■短編映画

「埃」(第三回ダマー映画祭審査特別賞)

「A LITTLE WORLD」(メトロポリタン映画祭準グランプリ (米国) SSFFinASIA2012 入選、ジャイプル国際映画祭入選 (インド)、EPS 映画祭招待作品 (韓国)、SSFFin メキシコ 2012 (メキシコ)、CP+特別上映、ビバリーヒルズ国際映画祭入選、第四回ダマー映画祭観客賞)

「寄り添う」主題歌：新山詩織 2014 年 11 月全国公開。(SHORT MOVIE CRASH)

■長編映画

「けむりの街の、より善き未来は」(2012 年 6 月公開)

「SHAKE HANDS」(2013 年 8 月公開) ※共同脚本：川原田サキ

「オー!ファーザー」(2014 年 5 月 24 日公開) ※2013 年東京国際映画祭特別招待作品、2014 年沖縄国際映画祭特別招待作品

「幻肢(映画)」(2014 年 9 月 27 日公開) 第九回アジア青少年映画祭 最優秀脚本賞

「TOKYO CITY GIRL」(2015 年 9 月 5 日公開)*兼プロデューサー

「7s」(2015 年 11 月 7 日公開)

「嘘つきの恋」(2016 年 7 月 2 日公開) *「全員、片思い」の一編

◆スタッフ・キャスト

Cast

世良優樹 YUKI SERA

打越莉子 RIKO UCHIKOSHI

小林夏子 NATSUKO KOBAYASHI

裕樹 HIROKI

出原美佳 MIKA DEHARA

南部映次 EIJI NAMBU

しいたけを TAKEWO SHII

野沢ハモン HAMON NOZAWA

坂井裕美 HIROMI SAKAI

前林恒平 KOUHEI MAEBAYASHI

風間晋之介 SHINNOSUKE KAZAMA

Crew

監督：脚本 藤井道人 DIRECTOR: MICHIHITO FUJII

製作:本田誠 EXECUTIVE PRODUCER: MAKOTO HONDA

プロデューサー：アレクサンドル・バルトロ/牛山裕樹/菅井啓之/藤井道人

PRODUCER: ALEXANDRE BARTHOLO/YUKI USHIYAMA/HIROYUKI SUGAI/MICHIHITO FUJII

撮影：今村圭佑 DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY: KEISUKE IMAMURA 録音：吉方淳二 DIRECTOR OF AUDIOGRAPHY: JUNJI YOSIKATA

音楽：堤裕介 MUSIC: YUSUKE TSUTSUMI 助監督：山口健人 ASSISTANT DIRECTOR: KENTO YAMAGUCHI

メイク：marco HAIR MAKE: MARCO 制作プロダクション：BABEL LABEL PRODUCTION: BABEL LABEL/Assemblage

協力：GREEN FOUNDING/株式会社 WEDOVIDEO Supported by: GREEN FOUNDING/ WEDOVIDEO K.K